

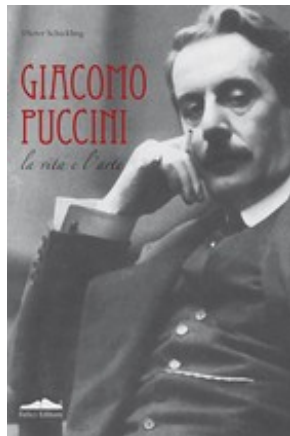
A Lucca la conferenza "Giacomo Puccini, la vita e l'arte" di Dieter Schickling :: LoSchermo.it

<http://www.loschermo.it/articoli/view/23653>

January 25, 2011

**18-12-2009 / Musica /
La redazione**

LUCCA, 18 dicembre -
Ultimo appuntamento
del ciclo *Puccini al
centro, parole di musica.*



Quattro volumi, quattro conferenze organizzato dal Centro studi Giacomo Puccini con il Comune di Lucca. Sabato 19 dicembre ore 17.30, presso la Casermetta San Colombano, **Marco Beghelli** presenta Giacomo Puccini la vita e l'arte di **Dieter Schickling**.

Il volume, pubblicato nel 2008 da Felici editore di Pisa sotto l'egida del Comitato nazionale per le celebrazioni pucciniane del 150° anniversario della nascita del compositore, è la più completa ed aggiornata biografia del Maestro.

Basata su uno studio meticoloso di tutto il materiale documentario conosciuto, in particolare sulle lettere del maestro, la Biografia, getta nuova luce su episodi già noti, ne scopre di nuovi e fa chiarezza su molti aspetti del carattere e della vita di Puccini. Condotta con assoluto rigore scientifico, arricchito da una serie di bellissime immagini, la maggior parte delle quali poco conosciute, riveste un particolare interesse per gli appassionati ed è un testo indispensabile per gli studiosi.

Il relatore, Marco Beghelli, docente nell'Università di Bologna, dedica le sue ricerche al teatro d'opera fra Sette e Novecento, affrontato da diverse prospettive (storica, drammaturgica, sociologica, semiologica, filologica). Fatica ancora recente è il volume *La retorica del rituale nel melodramma ottocentesco* (Parma, Istituto nazionale di Studi verdiani). In passato ha curato le edizioni di *Tutti i libretti di Mozart* e *Tutti i libretti di Rossini* (Garzanti-Utet), nonché una manciata di edizioni critiche di partiture teatrali (Rossini, Schubert, Meyerbeer, Pavesi, Mayr).

L'autore, Dieter Schickling, dopo studi di germanistica, anglistica e filosofia, ha lavorato dal 1965 al 1998 presso la televisione di Stoccarda, come capo del dipartimento cultura. Nel 1989 pubblica la prima biografia pucciniana, nel 2003 il fondamentale *Catalogue of the works of Giacomo Puccini* e nel 2007 l'edizione aggiornata della biografia del compositore (edizione tedesca della Carus Verlag). Membro del consiglio direttivo e del Comitato scientifico del Centro studi Giacomo Puccini, è co-curatore dell'*Epistolario di Giacomo Puccini* per l'Edizione nazionale.